

Психолингвистические основы сопровождения одаренного ребенка как необходимое условие сохранения русского языка и культуры

Наталья Дутко,
кандидат психологических наук,
доцент кафедры общего и
прикладного языкознания МПГУ

С 25 по 29 сентября 2014 года в мальтийской столице состоялся III Международный круглый стол «Русскоязычные дети 21 века. Особенности образования и воспитания в условиях иммиграции. Сохранение русского языка и культуры. Двухязычие и многоязычие», подготовленный Международным Союзом русскоязычных и двухязычных родителей «МИР» (Австрия, Вена, проф. А. Баркан) при организационной и информационной поддержке Российского Центра науки и культуры в республике Мальта (руководитель представительства Россотрудничества в Республике Мальта О.С. Беглов), Координационного Совета Ассамблеи Российских Соотечественников.

Проблема одаренности в контексте общеевропейских компетенций владения русским языком постоянно привлекает внимание мирового педагогического и родительского сообщества. Тысячелетиями в общественном сознании формировались представления об одаренности. Корень слова «одаренность» - дар. Произнося слово «одаренность», мы подчеркиваем, что в психике человека есть нечто такое, что им «не выучено», а то, что ему «даровано». По определению К. К. Платонова, одаренность – генетически обусловленный компонент способностей, развивающийся в творческой деятельности.

На сегодня, одной из первоочередных задач по достижению стратегической цели в области полилингвального образования становится создание системы сопровождения и разработка моделей обучения и воспитания детей, проживающих в разных странах и на разных континентах (Европа, Америка, Азия, Африка).

Обучение русскому языку приобретает новое звучание в контексте основных потребностей и ценностей русскоязычных детей в русскоязычных и смешанных семьях. Поэтому заявленная проблема III международного круглого стола объединила учителей и родителей из 15 стран мира.

Если проанализировать тематику международного круглого стола «Международного Союза русскоязычных и двуязычных родителей «МИР» за последние три года, то станет очевидным, что красной нитью проходит сквозная идея: «Дайте руку ему, свою крепкую руку. Его нежные пальчики вложите в ладонь и ведите по жизни, ее лабиринтам, словно гид — гид, который осилил уже этот путь, - которую в качестве основополагающей выдвинула магистр филологии, доктор медицинских наук, профессор Алла Баркан. - Вы, земные, нежданно создали божественное... лучезарного, солнечного малыша. Посмотрите, как он благодарен за это. Как растет, подрастает, превращается в Вас... Для того, чтоб потом повторить Вас в потомках. Вашу мимику, жесты, улыбку и смех. Ваши думы и мысли, надежды и чаяния. Цвет волос, разрез глаз... Даже Вашу курносость... Или, может быть, правильный греческий нос. Ослепительность солнечных капель веснушек... Он... повторит, что кажется неповторимым, и сумеет продлить Вашу жизнь на века. Это Чудо Вас сделало мамой и папой. Потом сделает бабушкой, сделает дедушкой. Может быть, Вам удастся дожить до прабабушки. Может быть, Вам удастся дожить до прадедушки. Может быть, Вам удастся дожить до прапра... А пока — наслаждайтесь общением с Чудом. Берегите его и колдуйте над ним! Совершенствуйтесь сами, идя рядом с ним.

Будьте другом его, станьте верой, надеждой... А с любовью к Вам он сам пришел в этот мир»¹.

Эти основополагающие мысли должны стать маршрутной картой для каждого родителя по сопровождению ребенка в успешное будущее. Разносторонняя реализация и гармония личности как основной критерий успешности будет зависеть от создания условий для социолингвистического освоения новой среды обитания, направленных на организацию творческо - интегрированной среды по формированию мотивации к сохранению и изучению русского языка и литературы у детей различного возраста, проживающих за пределами России.

Всё отчётливее прослеживается полилингвальное развитие личности ребенка. Ведущим при этом остается двуязычное и многоязычное обучение (родной язык, язык доминирующего этноса, иностранные языки). В связи с этим особое внимание уделяется формированию личности, развивающейся и осознающей себя в поле языка, мыслящей, познающей мир.²

1

2

Основными критериями сформированности языковой личности ребенка являются: воспитанность, языковая, коммуникативная, культурологическая и лингвистическая компетенции. В данном контексте был сделан доклад А.И. Баркан, магистра филологии, доктора медицинских наук, профессора (г. Вена, Австрия), в котором были освещены особенности русскоязычных детей и их родителей, проблемы одаренного ребенка, теории множественности интеллекта.

Проблемы социокультурной адаптации россиян в Африке, многоязычие ребенка-метиса были раскрыты в методологическом анализе Н.Л. Крыловой, гл. науч. сотрудника Института Африки РАН, д. и. наук, проф.

Культура становится частью содержания обучения языкам и не ограничивается только ознакомлением детей с некоторыми национальными традициями, отдельными произведениями искусства, выдающимися деятелями науки, туристическими достопримечательностями, образцами фольклорного творчества. Наличие такого поликультурного компонента в учебных дисциплинах позволяет решать двойную задачу: стимулировать интерес детей к новому знанию и одновременно предлагать различные точки зрения на окружающий мир. Поэтому актуальным становится место культуры в полилингвальном развитии ребенка, а дошкольный возрастной период является наиболее сензитивным для приобщения детей к культуре своего народа, своей страны. Проблема формирования общей культуры ребенка дошкольного возраста была раскрыта М.Б. Зацепиной, д. п. н., проф. МГГУ им. М.А. Шолохова, Акад. МАНПО.

Проблемы воспитания и обучения в поликультурной и полилингвальной среде были обозначены в выступлении М.Д. Шаймерденовой, к. и. н, доц. Гос. Академии искусств им. Жургенева, г. Алматы, Казахстан.

На круглом столе освещались многие вопросы о методике преподавания русского языка в разных условиях, в условиях разных стран, разных культур. Произошел обмен опытом между преподавателями: В.В. Кильпякова, преподаватель русского языка (РЦНК. г. Любляна), рассказала о том, как создать мотивацию к сохранению и изучению русского языка и литературы у детей различного возраста, проживающих за пределами России (на примере Словении); А.К. Махова, к. п. н., учитель-логопед и дефектолог в The Russian Edinburgh Education and Support Centre of Edinburgh, The United Kingdom (г. Эдинбург, Шотландия), в своем докладе осветила особенности речевого развития детей с билингвизмом; Г. Германн, руководитель театральной студии (г. Линц, Австрия), провела мастер-класс на тему: «Звучащее слово и личность

ребенка»; Э. Бейти, русско-мальтийская Культурная Ассоциация, руководитель музыкальной студии «Радость» (г.Валетта, Мальта), рассказала об изучении русского языка через песню; Л.Т.Дробич, руководитель и режиссер «Русского детского театра в Париже»(г. Париж, Франция), провела презентацию на тему: «Театр как модель сохранения русского языка»; Н.Ж. Шаймерденова, д. ф. н., проф. ЕНУ им. Л. Гумилева, член научно-экспертного совета Ассамблеи народа Казахстана, г. Астана, осветила методику работы со сказками при обучении языкам и культурам.

Изучение русского языка через культуру, на основе театральных пьес, сказок и текстов художественной литературы способствуют развитию речи и обогащению активного словарного запаса ребенка. Работа с каждым словом, которое несет в себе огромные лексические и семантические возможности, очень важна при изучении русского языка, который является инструментом познания мира. Именно эту идею, как основополагающую в развитии духовно-нравственного компонента личности ребенка, обозначила в своих исследованиях и творческом проекте «Братиславские встречи» Эва Колларова, профессор Университета Матей Белы в Банской быстрице, вице-президент Ассоциации русистов Словакии, член президиума Международной Ассоциации русистов (МАПРЯЛ), эксперт русского языка Государственного исследовательского педагогического института Словакии, главный редактор журнала «Русский язык в центре Европы».

На сегодня особенно актуальным представляется литературное творчество как вид деятельности ребенка при изучении языка. Сущность и содержание литературно-творческих способностей ребенка зависят от педагогических условий, которые воздействуют на его личность. В.А. Иванов-Таганский, секретарь Союза писателей РФ, Заслуженный артист РФ, режиссер, драматург и Д.Б. Чекийска-Иванова, писатель- переводчик, автор и руководитель международных детских проектов, г. Москва, Россия, рассказали об особенностях методики развития литературно-творческих способностей у детей.

Лингвистическая компетенция человека в эпоху глобализации и информационных технологий стала более значимой на его пути к успеху. Бесконечная языковая игра, особенно ярко проявляющая себя в средствах массовой информации, виртуальном общении, современных художественных текстах, переплетение в повседневной жизни кириллического и латинского алфавитов – подобных примеров можно привести множество. Объединяет их, прежде всего, следующее: во всех этих примерах для успешного процесса

коммуникации необходимо повышенное внимание к языку. Значит, школа и семья должны сегодня давать детям не только представление о языковой норме, но и некоторый «лингвистический взгляд на мир», который поможет им в дальнейшей жизни. Язык - это не только универсальное средство общения и инструмент получения знаний во всех предметных областях, но и поле для развития творческих способностей.

Идеи поиска общих подходов в обучении русскому как иностранному языку объединили авторов методических пособий и учебников из разных стран.

В рамках круглого стола состоялись презентации учебников для двуязычных детей: Л.П. Маурер, канд. фил. наук, член правления Центральной Ассоциации учителей русского языка в Швеции, учитель рус. яз., г. Стокгольм, Швеция – серия учебников «Мой русский язык»; Ю.И. Веслинский, глав. ред. издательства «Ювента», г. Москва, Россия- серия учебников «Разноцветная планета» для дошкольников-билингвов; Е.В. Колесникова, автор учебно-методических пособий, издательства «Ювента», г. Москва, Россия.

Лингвистический компонент обучения, в выделении которого могут участвовать учителя, методисты, авторы учебников из разных стран становится полем международной интеграции, основанной на самой естественной функции языка – быть универсальным инструментом коммуникации в любых областях жизни.

Сегодня в условиях развития информационного общества одним из ключевых элементов, позволяющих максимально индивидуализировать образовательный процесс, является дистанционное обучение, основанное на применении информационно-коммуникационных технологий, на организации учебного процесса в специализированной открытой информационно-образовательной среде, в которой посредством Интернета происходит обмен учебной информацией. Лингвистическая компетенция человека в эпоху развития информационных технологий стала определяющей в достижении статуса успешной личности.

Развитие дистанционного образования является одним из необходимых условий достижения нового, современного качества мирового образования, расширение возможностей выбора детьми индивидуальных образовательных траекторий. Таким образом, реализация индивидуальных образовательных потребностей ребенка является одной из ключевых задач семьи и школы, а сама по себе возможность их удовлетворения становится новой самостоятельной ценностью в системе массового образования разных стран. Дистанционное образование позволяет выстраивать траекторию

лингвистического развития одаренного ребенка. Движущей силой лингво - дистанционного обучения является мотивация к получению действительно прочных знаний. Другими словами, усиливается роль самообразования в процессе лингвистического обучения. Именно оно, как известно, и есть настоящее образование, когда ребенок мотивированно подходит к образовательному процессу, понимает, что, как и зачем он делает.

Сетевая система по лингвистическому сопровождению талантливых детей – это специально созданная интернет – образовательная среда, в которой проявляются и развиваются способности, стимулируются и выявляются достижения каждого одаренного ребенка. Н.П. Дутко, к.п.н., доцент кафедры общего и прикладного языкознания МПГУ рассказала о построении и реализации сетевой модели по лингвистическому сопровождению одаренных детей.

Самое дорогое, что есть в жизни каждого человека-это его семья-островок покоя, счастья и понимания. Семья – это основа любого общества, ведь в семье закладываются основные понятия, такие как, уважение к старшим, любовь к своему дому, верность, порядочность и искренность, а главное, стремление открывать для себя что-то новое. И только семья способна открыть в человеке все самое лучшее и гениальное. Семья-это школа любви и взаимопонимания.

Семья – основа всех основ,

Она опора в жизни и поддержка,

Причал надежный наших помыслов и действий,

Она надежный щит от всех невзгод.

Я так люблю свой дом родной,

Где все родительским теплом согрето,

Где ласку и любовь всегда найдешь,

А также на любой вопрос ответы.

Моя Семья – союз сердец и душ,

Сплетенье мудрости и совершенства.

Моя Семья – мой первоначальный путь,

Мой ориентир в дороге неизвестной.

Безусловно, процесс выявления и поддержки юных дарований - сложен и многогранен. Но очевидно, что работа с одаренными детьми будет успешной только в том случае, если руководят этим непростым процессом становления

юных талантливых граждан мирового сообщества одаренные взрослые – педагоги и родители.

Ссылки:

А.И. Баркан «Я люблю тебя, мой Шалунишка»

Ю.Н.Караулов «Русский язык и языковая личность»
